

AI 生成制作方案

视频画面

Seedance 2.0 散文式：① 穹顶垂落沙岩柱如凝固瀑布，蓝光在象形沟槽脉动（关键词：`ancient_egyptian_underground_cathedral` `blue_bioluminescent_hieroglyphs` `reverse_gravity_sand_particles`）② 铜质电路木乃伊从沙中复活：光纤脊椎脉冲如心跳、绿光单眼从绷带缝隙睁开（关键词：`copper_circuit_mummy_reawakening` `fiber_optic_spine_pulsing` `cyclopean_green_eye`）③ 战斗电弧爆裂与触须展开：撞击点蓝弧扩散、光纤触须末端的铜刃阵列如深海掠食者张开（关键词：`blue_arc_impact_burst` `fiber_tentacles_with_blades` `slow_motion_predator_unfurl`）④ 短刃插入脊椎铜环：光信号从绿骤变为紫、负片曝光式倒灌（关键词：`energy_color_shift_green_to_purple` `spinal_implant_strike` `overload_reverse_flow`）⑤ 晶核激活触发记忆闪回：装配平台全息覆盖、象形签名在晶核内部一闪而灭、护目裂屏残影消退（关键词：`memory_flashback_overlay` `holographic_assembly_line` `pharaoh_signature_flicker`）

角色图

Banana SBP 单帧关键构图：① VEXA-09 单膝跪地被触须缠住、紫光短刃从肘部弹出——与木乃伊绿光单眼对视不到半米的俯拍中景 ② KAEL 抓住晶核按入胸口能量器接口——暗金光从指缝漏出映亮颧骨的特写 ③ VEXA-09 护目裂屏上的 PHARAOH-0 象形签名残影——裂屏一侧是数据流、一侧是渐渐隐去的古代文字

对话音频

后期 AI 语音合成：VEXA-09（干燥女声·战斗中单字收口·S05 末句声纹模块干扰导致第一个字气声前置 0.3 秒）；KAEL（青年男声·技术流语速·倒计时压迫下语速反而减缓的奇怪平静）；木乃伊守卫的象形文字警告仅在 KAEL 导航器屏幕以文字显示，不生成语音——保留其“不通过声波说话”的非人质感

导航器文字

AE 合成：S02 压制频率警告（红色闪烁弹窗）、S03 象形文字翻译（逐字浮现·翻译模块以绿色扫描线覆盖原文后显示英文）、S05 续命成功提示（暗金色文字淡入·伴随能量器锁扣音效同步）

环境音效

S01：沙粒逆重力上浮的细微摩擦声、导航器报警电子脉冲音（每秒一次）；S02：光纤脊椎脉冲的低频嗡鸣（逐渐加速如心跳监控）、铜片肋骨振翅声（金属高频震颤）；S03：撞击电弧爆裂声（短促高频）、光纤触须空气拖曳声（低频湿重）、沙墙封死摩擦声（持续低频）；S04：装甲关节金属疲劳尖啸、短刃捅入铜环的瞬间——所有声音骤停半拍然后光纤倒灌电流声；S05：能量器锁扣三声脆响、装甲风扇异常加速两秒、系统日志写入的微弱电子滴答声

配乐情绪

段落×情绪×配乐风格：S01：敬畏中渗入急迫——低音弦乐长音 + 倒计时电子脉冲节奏底（参考 FM-002 古墓发现祭坛的宗教式肃穆）；S02：恐惧爬升——铜管不和谐音程渐强 + 光纤脉冲的打击乐化切分（参考 FM-003 亡灵军团复活的压迫感）；S03：绝望封顶——打击乐骤停留白，只剩倒计时电子脉冲作为节拍器（参考 FM-021 倒计时劣势）；S04：精准反击——电子琶音快速上行 + 短刃刺入瞬间低音鼓一声定音（参考 FM-044 声音操控的技术性冷静）；S05：胜利被污染——暗金脉动的合成器暖调 + 签名浮现时一个持续的高频泛音（不解决，悬停到黑屏）

整集 cliffhanger：KAEL 活下来了。但 VEXA-09 第一次知道——她的制造者，和这座地宫的主人，签了同一个名字。护目裂屏上的残影消退，晶核在 KAEL 胸口安稳地脉动。一切似乎回归正常——除了那条无法删除的系统日志，和一个刚刚开始的问题。