

# S01 祭坛之光

## 场景 S01 | 祭坛之光

内景 — 地宫中央祭坛广场 — 晶核蓝光主照，四周深黑

空间比任何墓室都大。

不是封闭房间——是一座被埋藏的城市广场。沙岩柱从穹顶垂落如凝固的瀑布，每根柱身都刻满象形沟槽，蓝光在槽道里脉动，像某个巨物的静脉系统还在跳动。三十米高的穹顶上，晶核折射出的光斑在移动，像一张慢速旋转的星图。

KAEL 站在入口，仰头。他的手腕导航器自动亮起，裂纹里渗出同步频率的微光——和祭坛的蓝，是同一个频率。

【氛围：】紧张档（前半）→ 文戏档（过渡）—  
敬畏寂静中渗入急迫；蓝光均匀无阴影，像被解剖的神殿

VEXA-09 走进来，护目镜碎裂的那一侧映着蓝光，上一场战斗留下的灼痕在晶核光芒里泛出暗金色，像某种只有活过才能获得的古代纹身。她的视觉处理器扫描一圈，诊断文字在裂屏上跳出：

\*能量密度超标 · 直接抓取将触发装甲过载\*

她没有说出来。

**(VEXA-09 的目光停在晶核上整整三秒，然后移开)**

KAEL（低声，对着屏幕）

信号干净。

【情绪：】潜文本——“干净”是他在安慰自己。掩盖的真意：这里太安静了，安静得不对。手法：口癖/母题回声的第一次埋线，「信号干净」将在 S05 形成 callback 反转

**(沙粒开始从地面浮起——不是风，是逆重力的缓慢上浮，像有什么东西正在调整呼吸节奏)**

VEXA-09 看着那些悬浮的沙粒。

VEXA-09（没有转头）

别动晶核。

【情绪：】潜文本——不是“这里危险”。掩盖的真意：我们已经被盯上了。她知道某种触发机制已经启动，但不知道是什么。手法：赛博-埃及意象驱动的判断直觉

KAEL 的导航器发出第一次报警，屏幕跳出红字：

\*剩余 10:42\*

**(KAEL 的义体手指在导航器裂纹边缘敲了两下，没有出声)**

## 场景 S02 | 沙中苏醒

内景 — 祭坛广场中段 — 蓝白光交战，阴影开始从地面升起

VEXA-09 踏出第三步时，沙地变了。

不再是沙地——是某种有表面张力的物质。她的左脚陷进去，拔出来时带起的不止沙粒，是铜。氧化的绿铜丝从沙下翻涌，每条铜丝表面都蚀刻着微型象形文字，文字在接触空气的瞬间开始发光，亮度快速递增——

**(KAEL 向后退，背撞上一根沙岩柱)**

□ 导航器疯狂震动：\*检测到闭合回路 · 神经网络建立中\*

【氛围：】□紧张档 —

恐惧爬升；蓝光突然不再是美丽的，而是手术灯级别的惨烈白；阴影有了方向

沙土从中央隆起。

先是脊骨。一截截铜环扣合的人造脊椎从沙里升起，每节铜环之间是光纤束，光信号在环与环之间传导，频率越来越快——像某颗心脏在重新学习跳动。然后是胸腔，肋骨是弯刀形的铜片，每片独立震颤，发出昆虫振翅频率的嗡鸣。最后是头——

没有脸。

一张被铜质绷带完全缠绕的头颅，绷带缝隙里露出干缩的皮肉，和一只发绿光的单眼。

KAEL（声音很稳，但他的手没有停止发抖）

好。我见过更糟的。

【情绪：】潜文本——他根本没见过。掩盖的真意：他在用玩笑建立内心支撑，因为导航器倒计时在他视野里不停跳动。手法：黑色幽默/角色口癖

木乃伊守卫完整站立的瞬间，祭坛所有象形沟槽亮度翻倍。整个空间从深蓝骤变为惨白。

**(VEXA-09)**

**没有退后，她压低重心，右臂装甲展开近战护盾——这是她对眼前事物唯一承认的回应方式)**

□ KAEL 导航器：\*检测到持续广播压制频率 · 所有电子设备锁死中\*

VEXA-09（对 KAEL，没有回头）

扫快点。

【情绪：】潜文本——不是“我来挡”。掩盖的真意：我自己也快撑不住了，我需要你做你唯一能做的事。手法：条件句变体/极简命令藏保护欲

## 场景 S03 | 封锁与倒计时

内景 — 祭坛广场 — 惨白光，触须在空气中缓慢张开如深海掠食者

木乃伊没有发出声音，但它说话了。

□ KAEL 导航器屏幕上跳出象形文字，翻译模块自动启动：

\*「汝等携带吾主之印记者，不得触碰圣核。」\*

(KAEL 的手开始抖，他看着那行字，又看了一眼 VEXA-09 装甲上的灼痕——暗金色的，和祭坛沟槽里的光纹，同一个色温)

【氛围：】□紧张档 — 绝望封顶；「吾主之印记」五个字炸开一切潜台词，但没有任何人敢去细想

KAEL（声音压到最低）

「吾主之印记」。

(他把导航器举起来，让 VEXA-09 能看到那行字)

(VEXA-09 的护目镜在那行字上停了整整一秒)

VEXA-09（然后直接冲向木乃伊）

.....

【情绪：】潜文本——她不回答，因为她没有答案。掩盖的真意：那行字击中了某个她自己也无法定位的东西，逃进战斗是唯一能处理这种恐惧的方式。手法：沉默拍/动作替代对白

撞击发生在半秒后。护盾边缘撞上木乃伊抬起的铜绷带左臂，接触点爆出一圈蓝色电弧，VEXA-09 被弹飞三米，靴跟在沙地上犁出两道深沟。

她的护目镜数据：\*接触点温度 +800°C · 表面损伤：0%\*

VEXA-09（单膝跪地，抬头）

它是实体的。

【情绪：】潜文本——“实体”是她能想到的最克制的说法。掩盖的真意：我打不穿它。手法：技术术语包裹冲击

木乃伊开始从胸腔释放东西。一束束光纤触须从肋骨缝隙射出，末端各有一枚微型铜刃，在空中缓慢张开——像深海掠食者在等待。

同时，入口方向传来低沉的摩擦声。

沙粒从穹顶裂缝倾泻而下，在所有出口处快速堆积，沙墙以每秒半米的速度升高，沙层内有铜丝骨架在自动成形，像沙暴变成了有骨骼的活物。

(KAEL 回头——沙墙已经三米高，还在加速。他回过头，没有说话)

(木乃伊所有光纤触须同时对准 VEXA-09)

□ \*剩余 08:17\*

沙墙封到穹顶。

【情绪：】段内 Button · 「汝等携带吾主之印记者」这句话悬在空气里没有消散，而 VEXA-09 没有反驳它——这才是真正的恐惧来源

## 场景 S04 | 共生反击

内景 — 祭坛广场 · 封闭后 — 惨白光里只有两种声音：触须收缩的嗡鸣，和 KAEL 导航器的频率扫描波形声

三根触须同时落下。

第一根刺穿 VEXA-09 左肩装甲，液压液喷出，在惨白光里是黑色的。第二根缠住右腿膝盖关节，开始收紧。第三根直奔颈部——她在最后一刻偏头，铜刃擦过护目镜碎裂那一侧，把裂口再撕开一道。

(VEXA-09 单膝跪地，右手死死抓住缠在腿上的触须，紫色装甲的手指关节发出金属疲劳的尖啸——她没有倒下)

【氛围：】□紧张档极限 — 绝望中开始生出精准；越接近失败，VEXA-09 越安静

KAEL 没有冲上去。

他在做唯一能做的事——导航器切换到频率扫描模式，波形图开始在屏幕上跑。木乃伊每次动作对应一个频率区间，触须每次收缩有节律，绿光单眼的明灭间隔固定在 0.3 秒——

他看到了。

铜绷带上的象形文字在每次攻击前 0.3

秒先亮，光信号从脊椎光纤从下往上传导。控制中枢不在头部，在——

KAEL (喊出来)

颈后第七节！

【情绪：】潜文本——他用工程语言说出了“这里是它的核心”。掩盖的真意：我找到了，但你能不能活着打到那里是我无法控制的变量。手法：技术术语爆发点/信息不对称解锁

声音被沙墙吸收，没有回声。

(VEXA-09 没有回头，但她右臂的近战护盾收起来了)

肘部弹出紫光短刃。

不是用来砍的——太短。是用来刺的，需要零距离。

(她松开抓着触须的手)

木乃伊感知到抵抗消失，触须开始回收拖拽，把她往自己身体方向拉——这是陷阱，也是她需要的那三米距离的消除。

(VEXA-09 的碎裂护目镜距离那只绿光单眼越来越近，越来越近)

VEXA-09 (极低，几乎是自言自语)

够了。

【情绪：】潜文本——不是“近了”。掩盖的真意：这是她给自己的最后授权——她已经接受接下来的任何代价。手法：极简单字收口/双重语义

反手。

紫光短刃从背后捅进木乃伊颈后第七节脊椎铜环。

光纤脊椎在刺入的一瞬间从绿色骤变为紫色——脉冲信号逆向传导，如电流被截断的瞬间，所有触须同时停止运动，软落于沙地。

木乃伊全身铜绷带同时失去光源。

瘫痪。不是死亡——那只绿光单眼还在亮，只是不再移动，只是盯着 VEXA-09 碎裂护目镜上那道最新的裂缝。

(VEXA-09 站起来，液压液从左肩装甲缺口缓慢流下，她用右手按住那个位置，然后松开——她不看它)

## 场景 S05 | 激活与篡改

内景 — 祭坛广场中央 · 晶核悬浮处 — 沙墙正在失去动力，沙粒从顶部开始崩落

KAEL 从沙岩柱后面冲出来，跑向祭坛中央。

沙墙崩塌的沙粒像逆放的瀑布，从顶部开始倒流回地面。倒计时在他的视野里——

□ \*剩余 04:03\*

KAEL (跑动中，气喘，但语气很稳)

还有四分钟。

【情绪：】潜文本——“还有”。掩盖的真意：我没有说“只剩”。这是他用语言对抗恐惧的最后一道防线。手法：口癖/数据化情绪

他伸手抓住悬浮的晶核。

晶核接触皮肤的瞬间，整个祭坛象形沟槽全部熄灭——

然后重新亮起。

但不是蓝色。是暗金。

晶核腔体从深蓝变成透明，内部有一团旋转的微型星云，粒子在其中以看不懂的规则运动。KAEL 把晶核按进胸口能量器接口，装置发出锁扣咬合的三声脆响——

(KAEL 停住，呼吸停了一拍)

□ 屏幕跳出新数据：

\*续命中 · 剩余时间重置为 71:59:59\*

【氛围：】□□留白档 —

短暂胜利的静默；71小时59分59秒这个数字很大，但在这个祭坛里，它突然显得非常脆弱

KAEL（非常轻）

够我死两次。

【情绪：】潜文本——他在用自嘲承接这个数字，因为他不知道该怎么接受“活着”这件事。掩盖的真意：他还没感受到庆幸，他先感受到的是重量。手法：黑色幽默/金句

然后 VEXA-09 看到的東西，KAEL 什么都没看到。

晶核激活的数据流不是单向的。

一段外来数据流在 KAEL 触碰晶核的同时，强制覆盖了 VEXA-09 的视觉处理器。

【氛围：】□紧张档骤降深寒 —

胜利开始变质；暗金色光在她的护目镜上反射，但她的瞳孔对焦在一个不存在于这个祭坛的地方她看到的是：

一个不认识的装配平台。周围是成排的紫色装甲框架，每个框架上都刻着同一个象形文字签名——和祭坛柱子上的，完全相同。一只手从画面外伸进来，调整她胸口的核心处理器，动作熟练而不带情感，像在校准一件精密工具——

然后画面碎裂。

但在碎裂之前，在晶核内核深处，那个象形签名在光源中燃起一瞬——

然后灭。

□□ \*来源未知 · 标签：PHARAOH-0 / 起源文件 / 版本 00 · 状态：无法删除\*

【氛围：】□□留白档极寒 — 深寒不安；祭坛的暗金色光在这一刻变成了某种审视

(VEXA-09 的护目镜恢复正常显示——她没有动，左肩的液压液还在流，黑色的，慢慢的)

(木乃伊守卫的绿光单眼在远处，没有移动，只是看着她)

KAEL 转过身，看着她。

KAEL

VEXA?

(VEXA-09 没有立刻回答。她的手指微微屈起，然后松开)

VEXA-09（平静，太平静）

信号，从来就不干净。

【情绪：】潜文本——开场 KAEL 说「信号干净」，这是 callback 的反转落地。掩盖的真意：她不是在说祭坛的信号，她是在说她自己。在这一刻，VEXA-09 第一次知道——她的制造者，和这座地宫的主人，签了同一个名字。手法：母题回声/callback 闭环/整集 Cliffhanger 收口

(KAEL 的导航器还在倒计时。续命成功。晶核的暗金色光在他胸口稳定跳动。)

(木乃伊的绿光单眼，始终没有闭合。)

□

\*系统日志 · EP-009 · 00:02:00\*

\*标签: PHARAOH-0 / 起源文件 / 版本 00\*

\*状态: 无法删除\*