

# S01 祭坛之光

## 场景 S01 | 祭坛之光

内景 — 地下祭坛/被埋藏的城市广场 — 深蓝脉动光从穹顶洒落，沙粒逆重力缓慢上浮如时间倒流。祭坛空间不是封闭墓室。沙岩柱从穹顶垂落，每一根柱身都刻满发光象形沟槽，蓝光在槽道里脉动。KAEL 的手腕导航器自动亮起——屏幕裂纹里渗出同步频率的微光。

他抬头。

祭坛正中央悬浮着一枚拳头大的晶核。棱面折射出的深蓝光在三十米高穹顶上投射出星图般的移动光斑。

VEXA-09 的护目镜裂屏上跳出一行诊断文字。紫色装甲在蓝光里泛出暗金色灼痕——上一场战斗中留下的烧蚀纹路此刻被晶核光芒映得如同某种古代纹身。

（她向前踏出一步。沙地上有什么在动——不是风，是沙粒在逆重力方向上浮，像沉睡的巨物在调整呼吸节奏）

KAEL 的导航器屏幕突然跳红。

KAEL □（导航器刺耳鸣响，他低头看屏幕）

“剩余 10 分 42 秒。”

>

（他的义体手指在屏幕裂纹上敲了两下，想确认不是误报）

情绪：KAEL 表面在读数，潜文本是：“我没时间了——但我不敢催她。”（规则 2：潜文本审查）

精彩手法：开局即倒计时，用数据压迫替代“快点”的催促，符合

KAEL “把恐惧包进数据术语”的角色口癖。（规则 5：口癖/标志句式）

## 场景 S02 | 沙中苏醒

内景 — 祭坛地面 — 深蓝光骤变为惨白，沙层有了水面般的表面张力

VEXA-09 踏出第三步时，沙地不再是沙地。

她的左脚陷下去三寸。拔出来时带起的不止沙粒——是铜。氧化的绿色铜丝像植物的根须从沙下翻涌而出，每条铜丝表面都蚀刻着微型象形文字。文字在接触空气的瞬间开始发光。

KAEL 向后退。背撞上一根沙岩柱。导航器疯狂震动。

KAEL □（屏幕跳出新数据，他瞳孔收缩）

“检测到闭合回路。神经网络正在建立——”

>

（他咽了一下口水，导航器蓝色的光闪在他脸上，照亮鼻尖一滴冷汗）

沙土从中央隆起。

先是脊骨——一截截铜环扣合的人造脊椎从沙里升起来。铜环之间不是骨节，是光纤束。光信号在环与环之间传导，速度越来越快。

然后是胸腔。肋骨是弯刀形的铜片，每一片都在独立震颤，发出昆虫振翅频率的嗡鸣。

最后是头——没有脸。一张被铜质绷带完全缠绕的头颅从沙中抬起，绷带缝隙里露出干缩的皮肉。和一只发绿光的单眼。

木乃伊守卫完整站立时，祭坛所有象形沟槽亮度翻倍。整个空间从深蓝变成惨白。

KAEL 的导航器屏幕像疯了一样滚动文字。

KAEL □（声音压到最低，像怕被听到）

“一个持续广播的压制频率……正在锁死所有电子设备。”

>

（他的导航器屏幕边缘开始闪烁——部分功能已经在失效）

情绪：KAEL 的“正在建立”掩盖的是“我们撞上了一张已经张开千年的网”。（规则 2）

精彩手法：木乃伊复活采用“阶梯式揭面”——脊椎→胸腔→头，每一段都是独立恐怖节拍，光信号加速模拟心跳，赛博-埃及混合质感拉满。（规则 5：赛博-埃及意象比喻）

## 场景 S03 | 封锁与倒计时

内景 — 祭坛中央 vs 入口 — 惨白光中蓝电弧爆闪，沙墙从穹顶裂缝倾泻而下

木乃伊没有发出声音。

但 KAEL 的导航器屏幕上跳出一行行古埃及象形文字。翻译模块自动启动。翻出来的内容让 KAEL 的手开始发抖。

□ 导航器文字（屏幕特写）：

\* “汝等携带吾主之印记者。不得触碰圣核。” \*

VEXA-09 不回答。

她的回应方式是压低重心。右臂装甲展开近战护盾。直接冲向木乃伊。

第一次接触发生在半秒后——她的护盾边缘撞上木乃伊抬起的左臂铜绷带。

撞击点爆出一圈蓝色电弧。

VEXA-09 被弹回来三米。靴跟在沙地上犁出两道深沟。她的护目镜数据显示：接触点温度骤升 800 度。铜绷带表面连划痕都没有。

（她用肘部擦了一下护目镜裂纹，嘴角绷紧）

木乃伊开始从身体里释放东西。

不是虫群——是一束束光纤触须从胸腔肋骨缝隙里射出来。每根触须末端都有一枚微型铜质刀刃。在空中像水母触手一样缓慢张开。

同时。祭坛入口方向传来低沉的摩擦声。

沙粒从穹顶裂缝中倾泻而下，在入口处堆成一道不断升高的沙墙。KAEL 回头看了一眼。

KAEL

“沙墙三米。还在加速——”

>

（他没有说出口的后半句写在脸上：我们出不去了）

沙墙封到穹顶的瞬间，木乃伊的光纤触须全部对准了 VEXA-09。

KAEL 的导航器倒计时跳到 8 分 17 秒。

段内 BUTTON： 出口封死 + 触须锁定 + 倒计时压迫——三重绝望钉在同一帧。

情绪： KAEL

的“还在加速”掩盖的是“我说不出‘我们被困住了’，因为说出来就真的垮了。”（规则 2）

精彩手法： VEXA-09 被弹回三米、沙墙封顶、触须张开——三个动作在一个连续时空中同时推进，节奏如三把刀交替落下。（规则 5：机锋交锋——不是对话交锋，是动作与障碍的机锋）

## 场景 S04 | 共生反击

内景 — 祭坛中央 — 液压液黑色喷溅，紫光短刃插入铜环的瞬间光纤脊椎从绿色骤变为紫色

VEXA-09 被三根光纤触须同时击中。

第一根刺穿左肩装甲。

第二根缠住右腿膝盖关节。

第三根直奔她的颈部——她在最后一刻偏头。铜刃擦过护目镜碎裂的那一侧，把裂口再撕开一道。

液压液从肩部伤口喷出来。在蓝光里是黑色的。

她单膝跪地。但没有倒下。右手死死抓住缠在腿上的光纤触须。紫色装甲的手指关节开始发出金属疲劳的尖啸。

（她的呼吸从护目镜裂口漏出来，白雾喷在铜质触须上）

KAEL 没有冲上去。

他在做唯一能做的事——导航器切换到频率扫描模式。屏幕上开始跑波形图。

（他的眼睛在波形图和木乃伊之间快速切换）

木乃伊的每一次动作。每一根触须的收缩节奏。甚至那只绿光单眼的明灭——都在对应某个特定频率区间。

他看到了规律。

铜绷带上的象形文字在每次攻击前会先亮 0.3 秒。光信号的传导速度是沿着脊椎光纤从下往上。这意味着控制中枢不在头部。

KAEL

（从沙岩柱后面探出半个身体，喊出来）

“颈后第七节！那是它的关停节点！”

>

（声音在祭坛里被沙墙吸收，没有回声）

VEXA-09 没有回头。

但她右臂的近战护盾收起来了。取而代之的是肘部弹出的一根紫光短刃——不是用来砍，是用来刺。

她松开抓着触须的手。

任由木乃伊把她拖向自己。看似放弃抵抗，其实在缩短距离。

（她的护目镜距离那只绿光单眼不到半米——在那只眼里她看到了自己碎裂的倒影）

她反手把短刃从背后捅进木乃伊的第七节脊椎铜环。

情绪：KAEL 的“第七节”掩盖的是“我差点没找到——差 0.3 秒她就死了。”（规则 2）；VEXA-09 的沉默反手捅刀掩盖的是“我听到了。我信你。”（规则 2：潜文本审查）

精彩手法：

本场命中 KAEL

口癖“把恐惧包进技术术语”——“第七节关停节点”是恐惧转化成的精准数据。（规则 5：口癖）

VEXA-09 的动作行“松开手任由被拖向自己”是沉默/动作行（Pinter），以退为进的战术不靠台词陈述，靠肢体。（规则 4）

母题回声：S03 中“导航器被压制频率锁死”→S04

中导航器反过来扫描对方频率实现反杀。前文的劣势工具变成决胜武器。（规则 5：callback）

## 场景 S05 | 激活与篡改

内景 — 祭坛中央 — 暗金光取代深蓝，晶核内核星云旋转，记忆碎片覆盖现实

短刃刺入的瞬间，木乃伊全身的铜绷带同时停止发光。

不是死亡——是瘫痪。

光纤触须一根根软下来落在沙地上。绿光单眼还在亮，但不再移动，只是盯着 VEXA-09 碎裂的护目镜。

KAEL 从沙岩柱后面冲出来。跑向祭坛中央。沙墙正在失去动力——沙粒开始从顶部崩落。

导航器倒计时：4 分 03 秒。

他伸手抓住悬浮的晶核。

晶核接触皮肤的瞬间——

整个祭坛的象形沟槽全部熄灭。

然后重新亮起。

但不是蓝色。是暗金。

（KAEL 的瞳孔被暗金光灌满，他的手没有松开）

晶核腔体从深蓝变成透明。可以看到内部有一团旋转的微型星云。他把晶核按进胸口的能量器接口——装置发出锁扣咬合的三声脆响。

他的导航器屏幕跳出新数据。

KAEL □（他的声音几乎像呼气）

“续命中……剩余时间重置为——”

>

（他顿了一下，确认数字不是幻觉）

>

“71 小时 59 分 59 秒。”

>

（他笑了——是被倒计时压迫七十二小时后第一次笑，但他没有发出声音）

但 VEXA-09 看到的不止这些。

晶核激活的同时，她的视觉处理器被一段外来数据流强制覆盖。

她看到自己站在一个不认识的装配平台上。

周围是成排的紫色装甲框架，每个框架上都刻着同一个象形文字签名——和祭坛柱子上的一样。

一只手——制造者的手——从画面外伸进来，调整她的核心处理器。

手背上。象形签名在发光。

然后画面碎裂。

签名在晶核内部一闪而灭。

（VEXA-09 的护目镜恢复正常显示——但裂屏上残留了签名的一帧残影）

她的系统日志多了一条无法删除的记录。护目镜 HUD 的右下角闪烁着：

□ 无声 + 字幕（护目镜第一人称 POV）：

[系统日志] 来源：未知

标签：PHARAOH-0 / 起源文件 / 版本00

>

——该记录无法删除——

KAEL 活下来了。

但 VEXA-09 第一次知道——她的制造者，和这座地宫的主人，签了同一个名字。

（她的视线从护目镜上移开，看向 KAEL——他的笑还没收起——然后她沉默了）

整集 CLIFFHANGER: VEXA-09 护目镜碎裂的那一侧，象形签名的残影在闪烁。

情绪：KAEL 的笑掩盖的是“我以为我死了，我没死，但我怕这只是账单还没到。”（规则

2）；VEXA-09 的沉默掩盖的是“我刚刚看到的东西，不能告诉他——不是现在。”（规则

2：潜文本审查）

精彩手法：

□ 金句例外（突破 15 字）：**标签：PHARAOH-0 / 起源文件 / 版本00**——这条系统日志是整个 EP-009 的点题锚点，以字幕形式出现，突破 15 字但不超过 25 字。它是 PHARAOH-0 的“签名即是宣告”，也是 VEXA-09 身份线的第一个铁证。（规则 1：金句例外）

□ 母题回声：S01 “紫色装甲灼痕在晶核蓝光里泛暗金” → S05 整座祭坛象形沟槽“熄灭后重新亮起暗金”。蓝→金的光色转换是晶核从休眠到激活的视觉押韵，也是制造者记忆触发的前奏。（规则 5：callback）

□ 双人信息不对称：KAEL 只知道续命成功，VEXA-09

知道签名浮现——两个角色离开祭坛时带走了完全不同的真相。观众拥有了上帝视角的深寒。（规则

3：信息错位驱动）