

按以下大纲写成完整分场剧本，严格遵循场次/时间 码/情绪曲线

场景 S01 | 祭坛之光 (0:00 - 0:22 · 8镜)

内景 — 地宫中央祭坛 — 深蓝脉动光，沙粒逆重力缓慢上浮

穹顶比任何墓室都高。沙岩柱从三十米高处垂落，像凝固的石瀑——每根柱身刻满象形沟槽。蓝光在槽道里一截一截地走，速度像某个巨大生物的静脉搏动。

KAEL 的手腕导航器自动亮了。裂纹屏幕里渗出同频微光，把断掉的像素线投影在他小臂皮肤上——像第二层血管。

祭坛正中央悬浮着晶核。拳头大。棱面折射的蓝光打在穹顶上，光斑缓慢移动，排列成某种轨道图。

VEXA-09 踏前一步。护目镜裂屏跳出红色诊断框：**能量密度超标 无法直接抓取**。紫色装甲上的烧蚀纹路——上一场战斗留下的——此刻被晶核光映成暗金色，像古埃及的纹身原料渗进金属。

沙粒开始不对劲。不是风吹的——是从地面向上漂浮，慢得像在胶水里上升。每一粒沙经过晶核光束时都会亮一下，然后继续飞向穹顶。

KAEL 的导航器弹出第一声警报。

KAEL (指节在裂纹屏上敲了两下，喉咙发紧)

10分42秒。

情绪：表面报时，掩盖「我已经在算这辈子还剩几句话」。用数字当盾牌。

VEXA-09 (没回头，护目镜反光扫过悬浮沙粒)

别碰晶核。

情绪：表面是战术指令，掩盖「我的系统在拒绝识别这个物体——这不是普通能量源」。标志句式：用条件句隐藏判断。

(KAEL 的导航器屏幕闪了一次雪花，频率同步数据在背景持续滚动)

氛围：蓝光脉动的祭坛如活体脏器，沙粒上升的速度正在加快，空气中出现低频振动——像某个东西在调整呼吸。

场景 S02 | 沙中苏醒 (0:22 - 0:42 · 9镜)

内景 — 祭坛地面 — 沙层张力改变，蓝光转惨白

VEXA-09 踏出第三步。

沙地不再是沙地。脚陷下去三寸——不是松软，是表面突然有了液体般的张力。她拔腿时带出的不止沙粒。是铜。氧化成绿色的细铜丝缠绕在鞋底，每根铜丝表面蚀刻着微型象形文字。文字接触空气的瞬间开始发绿光。

KAEL 后退一步。背撞上沙岩柱。

KAEL（导航器疯狂震动，他低头看屏幕）

闭合回路——它在建神经网络。

情绪： 技术术语掩盖「我们踩进了一个活物的身体里」。数据派的本能反应——把恐惧翻译成可读的波形图。

（沙土从祭坛中央隆起）

先是脊骨。一截截铜环扣合的人造脊椎从沙里升起来。不是骨头——每节铜环之间连接的是光纤束，光信号在环与环之间传导，频率越来越快，像加速的心跳。

然后是胸腔。肋骨是弯刀形的铜片，每一片独立震颤，发出昆虫振翅频率的嗡鸣。

最后是头。没有脸。只有一张被铜质绷带完全缠绕的头颅。绷带缝隙里露出干缩的皮肉，和一只发绿光的单眼。

木乃伊完整站立的瞬间，祭坛所有象形沟槽亮度翻倍。空间从深蓝变成惨白。

KAEL 的导航器屏幕上跳出一行红字：**压制频率广播中 所有电子设备正在被锁死。**

氛围： 惨白如手术灯的光淹没空间深度，铜质绷带缝隙里那只眼珠的绿光明灭像呼吸，光纤脊椎的脉冲声在沙岩柱间形成周期性的低音嗡鸣。

场景 S03 | 封锁与倒计时 (0:42 - 1:00 · 7镜)

内景 — 祭坛中央 — 惨白强光，光纤触须缓慢展开

木乃伊没有张嘴，但 KAEL 的导航器屏幕开始跳字。象形文字一行行浮出，翻译模块自动启动。

□ 导航器屏幕文字：

汝等携带吾主之印记者 不得触碰圣核

KAEL 的手开始发抖。不是因为内容——是因为翻译模块在没被调用的情况下自己启动了。

KAEL（声音压得很低）

它在跟导航器直接对话……

情绪：

用「它在对话」掩盖「它在我听得懂的语言警告——这意味着它知道我是谁」。信息不对池：KAEL 意识到导航器里有他还没解密的东西。

（VEXA-09 不回答。她压低重心，右臂装甲展开近战护盾——紫色半透明能量层在惨白光里泛暗金。直接冲向木乃伊）

第一次接触发生在半秒后。护盾边缘撞上木乃伊抬起的左臂铜绷带。

撞击点爆出一圈蓝色电弧。VEXA-09

被弹回来三米，靴跟在沙地上犁出两道深沟。护目镜数据显示：**接触点温度**
827° C。铜绷带表面连划痕都没有。

木乃伊开始从身体里释放东西。不是虫群——是一束束光纤触须从胸腔肋骨缝隙里射出来。每根触须末端嵌着一枚微型铜质刀刃，在空中像深海掠食者的触手一样缓慢张开。

祭坛入口方向传来低沉的摩擦声。沙粒从穹顶裂缝倾泻而下，在入口堆成一道沙墙。已经三米高。还在加速。

（KAEL 回头看了一眼沙墙，又低头看倒计时）

□ 导航器屏幕：**08:17**

一段内 BUTTON：沙墙封到穹顶，木乃伊所有光纤触须对准 VEXA-09。倒计时跳 08:16。

氛围：沙墙封死最后一丝外部光线，祭坛变成密闭盒子。光纤触须末端铜刃张开的慢动作与 KAEL 导航器倒计时跳字的快速形成节奏对位——慢的威胁、快的时间。

场景 S04 | 共生反击（1:00 - 1:35 · 11镜）

内景 — 祭坛 — 蓝光被压制，仅剩惨白和触须绿色末端

三根触须同时击中 VEXA-09。

第一根刺穿左肩装甲。液压液喷出来，在惨白光里是黑色的。第二根缠住右腿膝盖关节，铜丝收紧时发出金属疲劳的尖啸。第三根直奔她的颈部——她在最后一刻偏头，铜刃擦过护目镜碎裂的那一侧，把裂口再撕开一道。

（她单膝跪地。右手死死抓住缠在腿上的光纤触须。紫色装甲的手指关节开始变形）

KAEL

没有冲上去。他的义体手指在导航器裂纹屏上飞快滑动——切换到频率扫描模式，波形图开始跑。

（他在看规律：木乃伊的每一根触须收缩节奏、单眼明灭的间隔、铜绷带上的象形文字在攻击前会先亮 0.3 秒——光信号沿脊椎光纤从下往上走）

KAEL（盯着屏幕，声音突然稳住）

控制中枢不在头。第七节铜环——脊椎第七节。

情绪：技术发现本身是冷静的，掩盖「我花了宝贵的 47

秒排错，如果错了她就死了」。用精确数据压住手抖。精彩手法：信息错位驱动——KAEL 看到 VEXA-09 看不到的规律。

（VEXA-09

没有回头。右臂的近战护盾收起，肘部弹出一根紫光短刃——不是砍的弧度，是刺的直线）

她松开抓着触须的手。让木乃伊把她拖向自己——看似放弃抵抗，其实在缩短距离。

护目镜距离那只绿光单眼不到半米。她反手，把短刃从背后捅进木乃伊第七节脊椎铜环。

— 视觉锚点：紫光短刃刺入铜环，光纤脊椎从绿色骤变为紫色。

氛围：脊椎变色如中毒般从第七节向两端扩散，光信号从绿转紫的瞬间整个祭坛的嗡鸣频率跳了一个八度。KAEL 的导航器波形图突然归零——不是信号消失，是控制回路被切断。

场景 S05 | 激活与篡改 (1:35 - 2:00 · 7镜)

内景 — 祭坛 — 瘫痪的守护者、沙墙崩落、晶核启动

短刃刺入的瞬间，木乃伊全身铜绷带同时停止发光。

光纤触须一根根软下来，落在沙地上。绿光单眼还在亮——但不再移动，只是盯着 VEXA-09 碎裂的护目镜。

(KAEL 从沙岩柱后面冲出来。沙墙正在失去动力，沙粒从顶部崩落，像瀑布倒流)

□ 导航器屏幕： 04:03

他伸手抓住悬浮的晶核。

皮肤接触晶核的瞬间——祭坛所有象形沟槽全部熄灭。然后重新亮起。不是蓝色。是暗金。

晶核腔体从深蓝变成透明。内部有一团旋转的微型星云，每颗光点都在沿自己的轨道运行。

(KAEL 把晶核按进胸口能量器接口。装置发出三声锁扣咬合的脆响)

□ 导航器屏幕： 续命中 剩余时间 71:59:59

KAEL (长出一口气，声音终于泄了)

够我再死两次。

情绪：招牌黑色幽默——他用自嘲释放了整整 120 秒的倒计时压迫。表面说「够死两次」，掩盖「我不敢相信真的成功了」。精彩手法：反讽/机锋，用死亡开玩笑是唯一不崩溃的方式。

(但 VEXA-09 看到的还不止这些)

晶核激活的同时——她的视觉处理器被一段外来数据流强制覆盖。

闪回。不是她的记忆。她站在一个陌生的装配平台上。周围是成排的紫色装甲框架，每个框架刻着同一个象形文字签名——和祭坛柱子上的一样。

一只手——制造者的手——从画面外伸进来，调整她的核心处理器。手上戴着铜质戒指，戒面蚀刻的图案和木乃伊绷带上的文字相同。

画面碎裂。

签名在晶核内核一闪而灭。

VEXA-09 的护目镜恢复正常显示。但在系统日志里——多了一条无法删除的记录：

□ 护目镜 HUD 日志：

来源未知 标签 PHARAOH-0/起源文件/版本00

（她低头看了看 KAEL

胸口的晶核接口。暗金光芒在他锁骨位置映出细小的象形纹路——之前不在那里的纹路。

然后她抬头，看向木乃伊那只还在亮的绿光单眼。它还在盯着她的护目镜。）

— 整集 CLIFFHANGER: KAEL 活了下来。但 VEXA-09

第一次知道——她的制造者，和这座地宫的主人，签了同一个名字。木乃伊的绿光单眼仍在传输。

氛围： 短暂胜利释放后骤降深寒。晶核暗金光芒与 VEXA-09

护目镜碎片上残留的签名残影形成同色呼应。木乃伊单眼的绿光明灭频率与 KAEL

胸口晶核脉动频率完全同步——暗示链接未断。环境音从 S04

的高频嗡鸣跌入极低频的次声波，几乎听不到但胸腔能感到振动。